

Snoezelen – Vestibulární stimulace

Rozšířená kvalifikace Snoezelen specialista
Snoezelen: Modul 2
prohlubující kurz

ISNA-MSE-czech
Dagmar Mega



A blue balance scale is the central focus, with a teal silhouette of a human head on the left pan and a pink sphere on the right pan. The scale is set against a background of stacked, smooth, light purple stones. Surrounding the scale are several educational text boxes in Czech. At the top left, a box titled "Vestibulární systém a rovnováha" lists functions like maintaining posture and orientation. Below it, "Úvod do vestibulární stimulace" describes the purpose of the program. To the left of the scale, "Dokladná pohyba pro vestibulární systém a spojené se zrakové" and "Vestibulární systém a ucho" provide further details. At the bottom left, "Makulární orgány" shows a close-up of the cochlea. On the right side, "Filosofie rovnováhy" includes a quote by Friedrich Schlegel: "Jedno je blázo, ale prostřednictvím rovnováhy, může zastavovat své úžasnosti". Other boxes include "Přírodnost terapie" and "Kvalitativní přístup".

Úvod do vestibulární stimulace

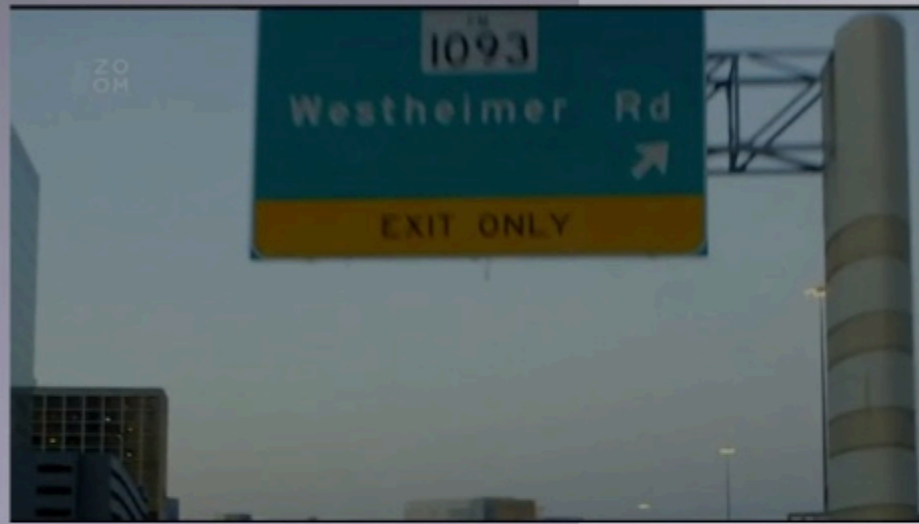
Snoezelen je komplexní koncept, který nabízí stimulační a relaxační prostředí. V tomto modulu se zaměříme na vestibulární stimulaci, která hraje klíčovou roli v orientaci těla a celkovém vnímání. Představíme důležitost a mechanismy vestibulárního systému.



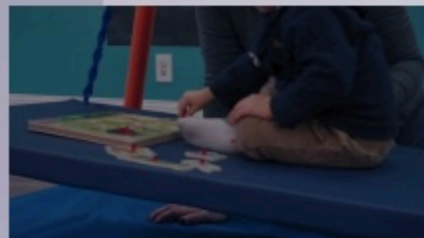
Vestibulární systém a rovnováha

- ➔ Poskytuje informace o naší poloze v prostoru.
- ➔ Umožňuje nám vnímat zrychlení a rotační pohyby.
- ➔ Koordinuje naši rovnováhu a je motorem svalového napětí.

Důležitost pohybu pro vestibulární systém a spojení se zrakem



Senzorická integrace je
klíčová zejména u dětí



Stimulace vestibulárního systému je možná pouze prostřednictvím pohybu.

Bez stimulace se člověk neorientuje ve svém těle, což vede k dezorientaci.

Souhra zraku a rovnovážného smyslu je klíčová pro prostorovou orientaci a koordinované pohyby.

Omezený pohyb může vést k vysokému svalovému napětí a úzkosti.

ZO
OM

1093

Westheimer Rd



EXIT ONLY

Senzorická integrace je klíčová zejména u dětí

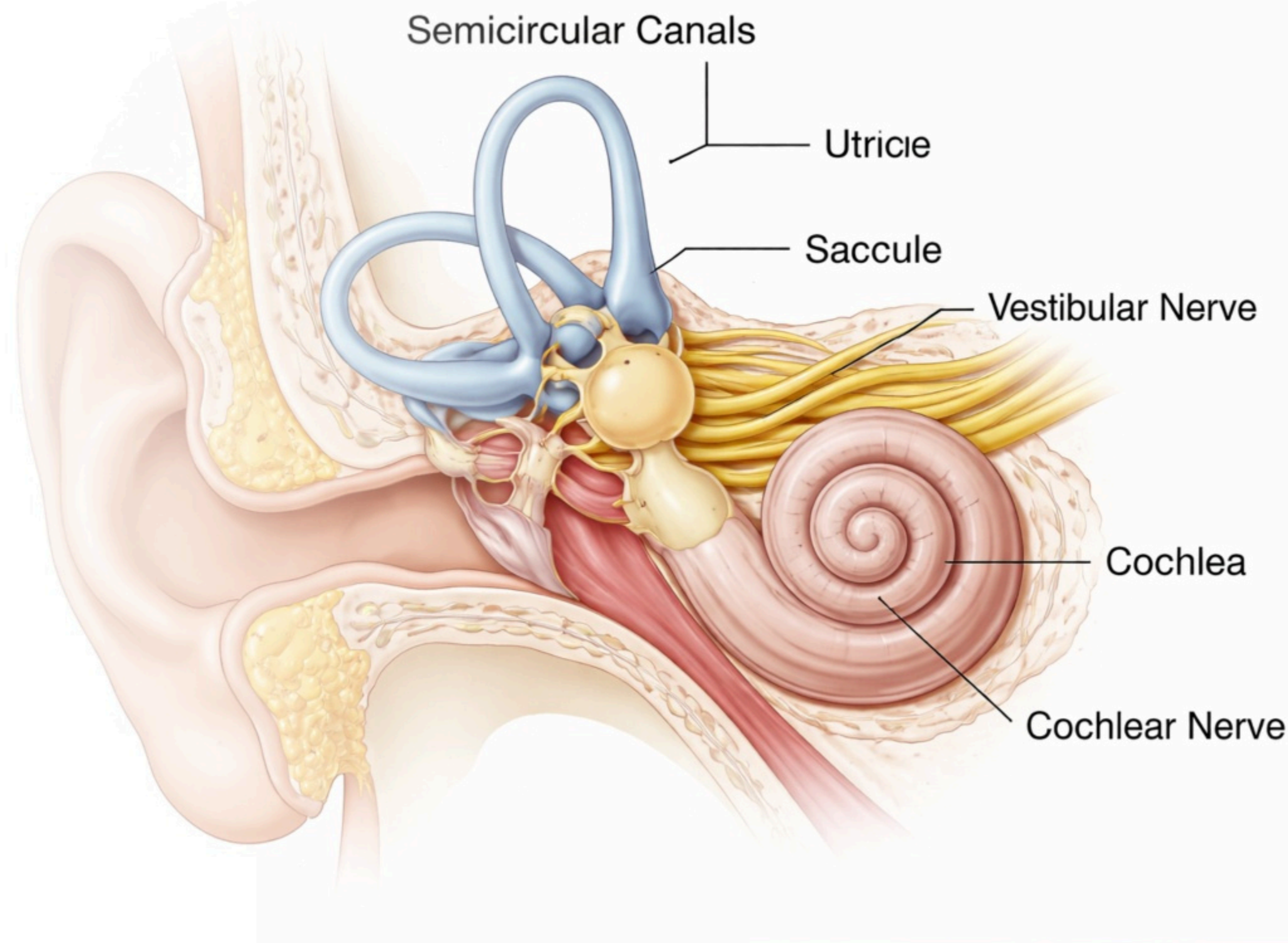






Vestibulární systém v uchu

Vnitřní ucho hraje zvláštní roli, neboť jako orgán rovnováhy a sluchu je jediným smyslovým orgánem, který spojuje tyto dva smysly. V něm se komplexně propojují smyslové podněty z těla i z vnějšího prostředí, což je zásadní pro celkovou orientaci a vnímání.



Klíčové orgány rovnováhy

➔ Pět nejdůležitějších koncových orgánů pro orientaci a pohyb se nachází v labyrintu vnitřního ucha.

➔ Vestibulární orgány se skládají ze 3 polokruhových kanálků - horizontální, přední a zadní svislý. (kinetické čidlo)

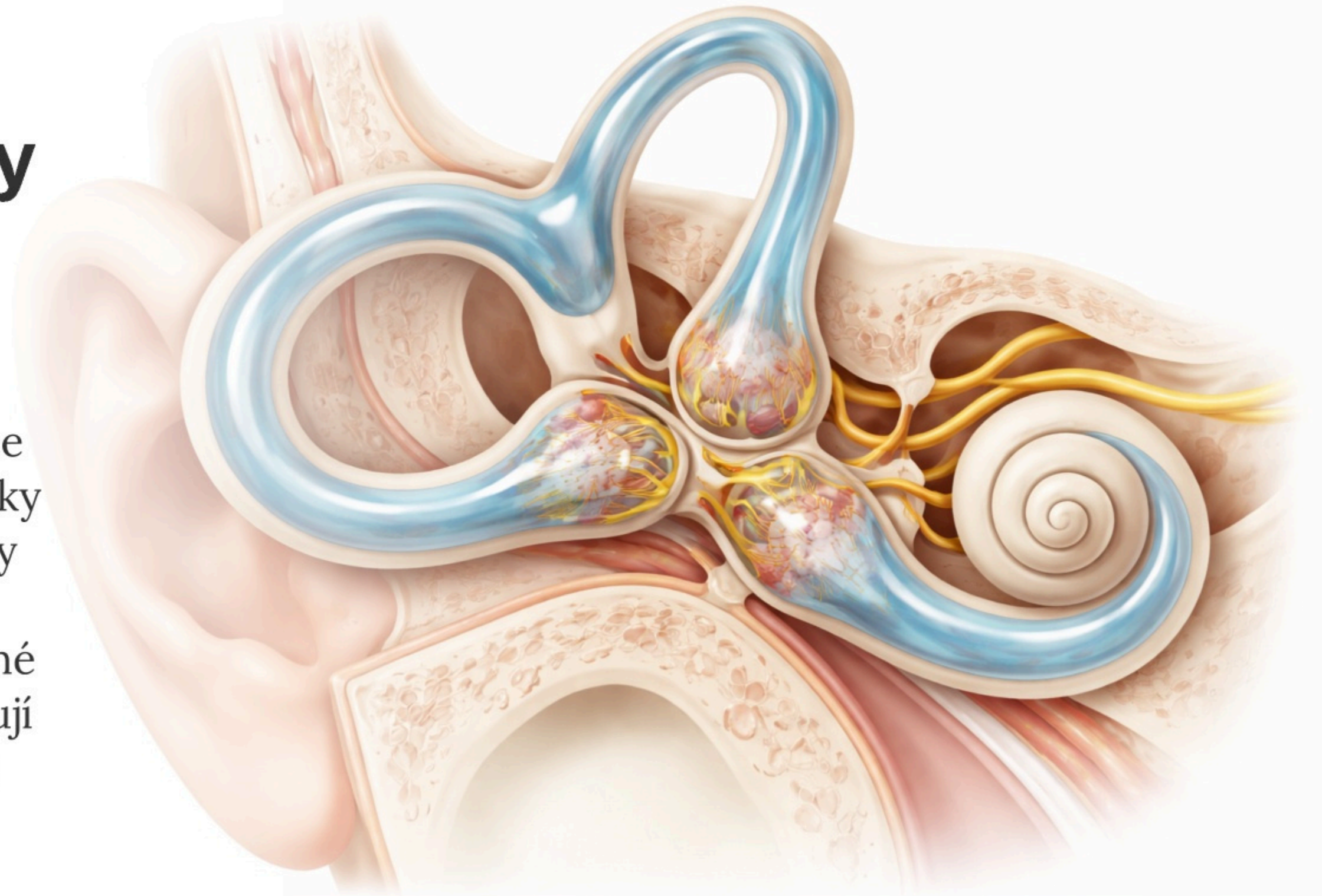
➔ A dále 2 makulární orgány - statická čidla. („makula“ – shluk vláskových buněk) vertikální a horizontální pohyb

➔ Polokruhové kanálky: Zodpovědné za vnímání rotačního pohybu a trojrozměrné prostorové orientace.

➔ Makulární orgány: Poskytují informace o poloze hlavy a jsou klíčové pro statickou rovnováhu.

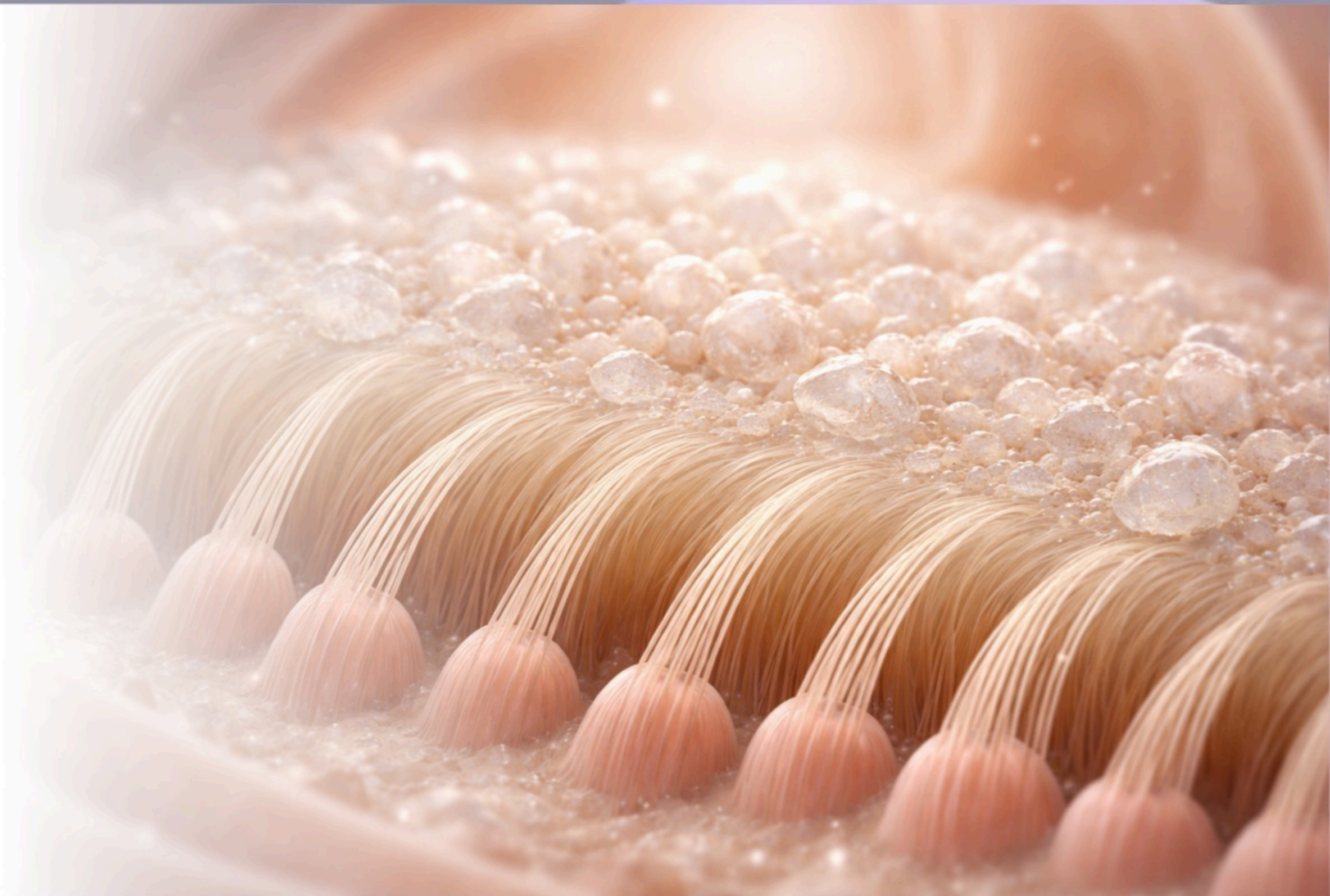
Polokruhové kanálky (lukovité chodby)

Tyto kanálky jsou částečně vyplněny lymfatickou tekutinou a obsahují vysoce citlivé smyslové chloupky. Tyto chloupky jsou spojeny s nervem a vysílají podněty do mozečku, který na jejich základě určuje aktuální polohu. Jsou zodpovědné za vnímání rotačního pohybu a poskytují trojrozměrný obraz prostorové polohy.

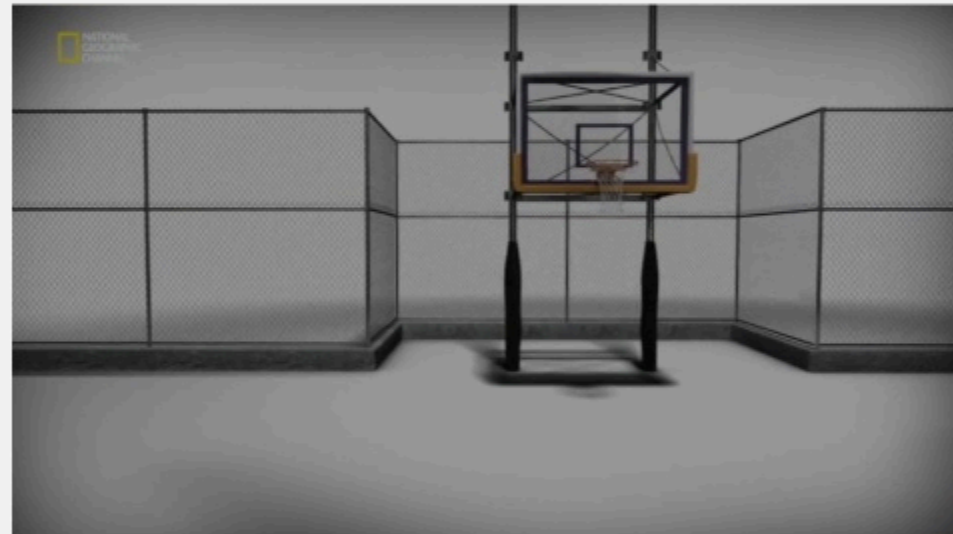


Makulární orgány

Makulární orgány se nacházejí v centrální části labyrintu a jsou to váčky vyložené smyslovými chloupky. Jejich hlavním úkolem je poskytovat informace o poloze lebky v prostoru při každém naklonění nebo otočení, což je klíčové pro statickou rovnováhu.



Hlavní úlohy vestibulárního systému



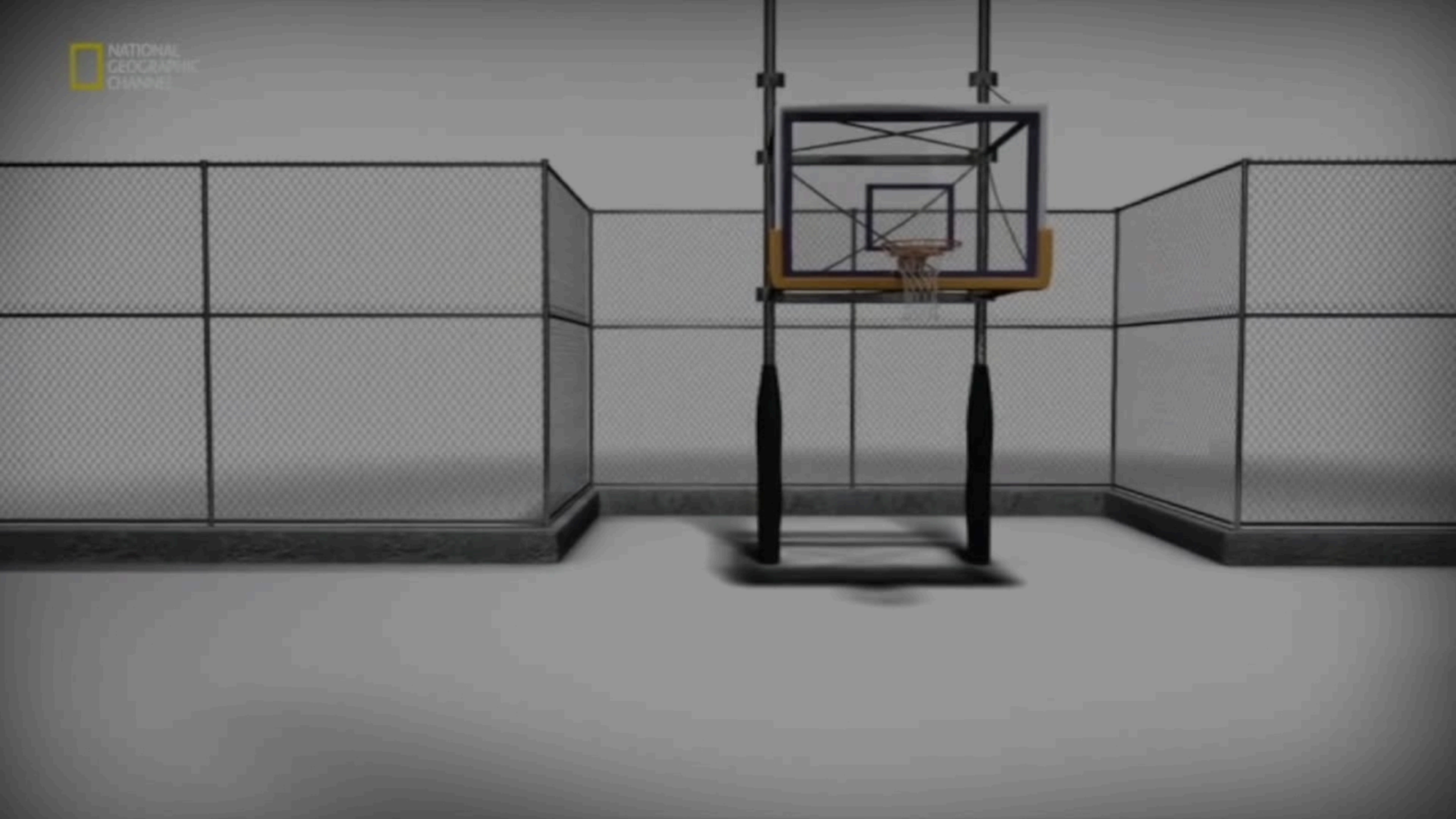
Zajišťuje jistotu v poloze
v prostoru a udržuje rovnováhu.

Podporuje vnímání vlastního
těla a prostorovou orientaci.

Ve spojení s propriocepcí ovlivňuje
svalový tonus a držení těla.

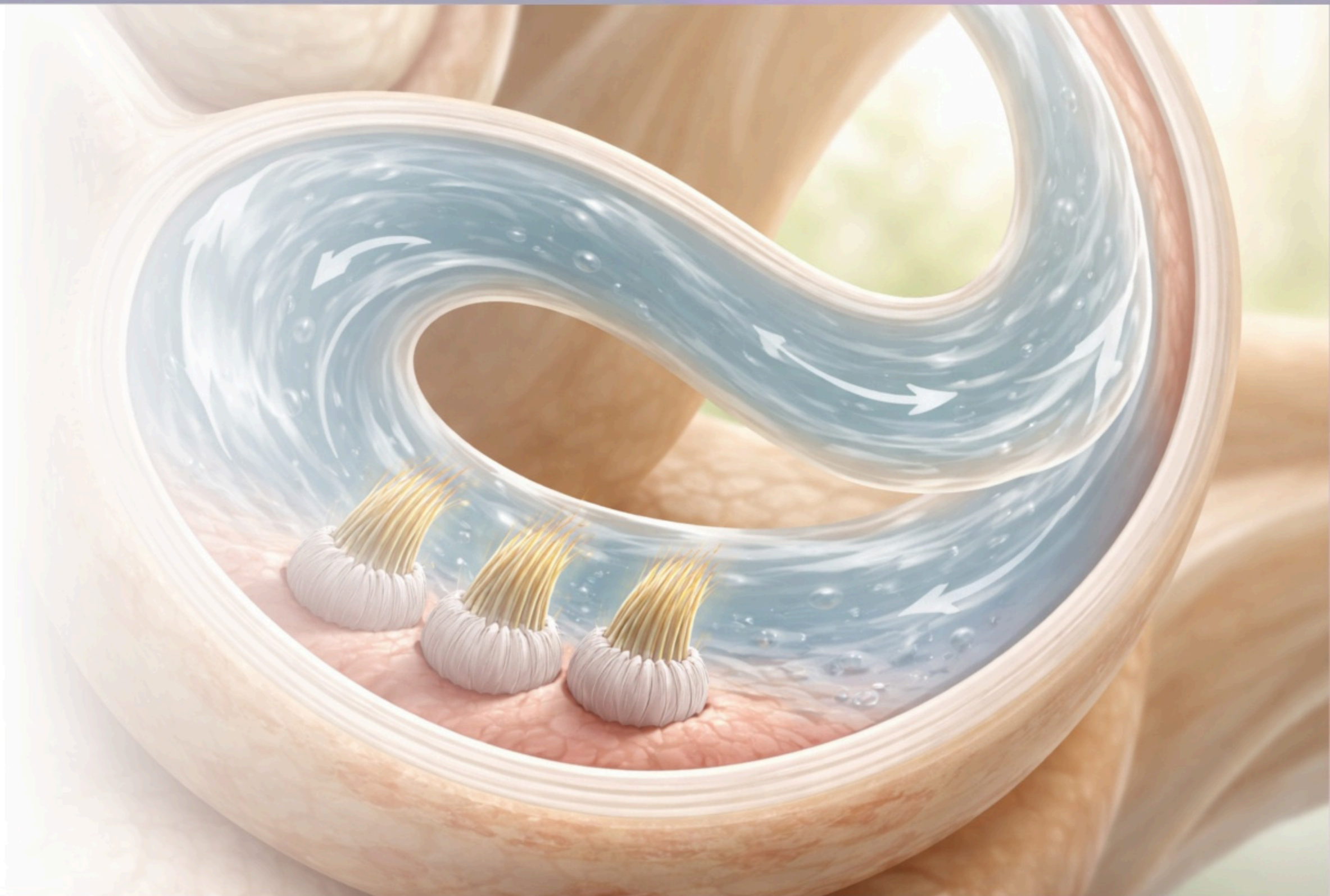
Ve spojení se zrakem umožňuje
cílené a přizpůsobené pohyby.





Jak vestibulární systém funguje

Při otočení hlavy se otočí polohové kanálky, zatímco tekutina (endolymfa) a kupula zůstávají na místě. To vede k vychýlení vláskových buněk a vyslání elektrických signálů. Příkladem je pocit točení po rychlém zastavení rotace, kdy endolymfa ještě chvíli pokračuje v pohybu.



Důsledky narušené vestibulární integrace

- ➔ Primárním důsledkem je úzkost, pocit nejistoty a dezorientace.
- ➔ Omezují se schopnosti jednat a komunikovat.
- ➔ Dochází k blokaci kreativity a schopnosti učit se.

Komplexní systém rovnováhy



Informace z 10 vestibulárních orgánů.

Proprioceptivní informace o poloze těla.

Vizuální informace zrakem.

Integrace těchto informací řídí reflexy pro udržení rovnováhy a svalového napětí.





Filosofie rovnováhy

„Usiluj o klid, ale
prostřednictvím rovnováhy,
nikoli zastavením své činnosti.“

- Friedrich Schiller (1759–1805)



NASTAVENÍ ZÁMĚRU/CÍLE

sociální interakce
komunikace

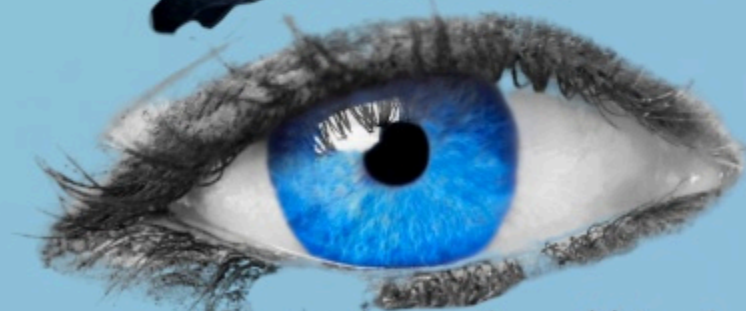


kognitivní funkce

- paměť
- pozornost
- logika, rozhodování
- prostorová orientace
- verbální dovednosti



zpracování
smyslových
podnětů



smysly: zrak, sluch, čich, hmat, chuť,
tělo (propriocepce) a rovnováha (vestibulár)
vnímání vnitřního těla (interocepce)

Aktivity ve Snoezelen

Zapojení zraku (pohyblivé projekce)
a pohybu









Snoezelen – Vestibulární stimulace

Rozšířená kvalifikace Snoezelen specialista
Snoezelen: Modul 2
prohlubující kurz

ISNA-MSE-czech
Dagmar Mega

Děkuji za pozornost

Vestibulární systém a rovnováha

Úvod do vestibulární stimulace

Dědičná pohybová porucha pro vestibulární systém a spojené se zrakové

Vestibulární systém a ucho

Přírodnost terapie (Dagmar Mega)

Makulární orgány

Jak vestibulární systém funguje

Filosofie rovnováhy

„Jedno z klíčů, jak
přistoupit k rovnováze,
je být zastavení své činnosti“
- Friedrich Schöler (179-180)

